

E_b

AFTER YOU'VE GONE

♩ = 280

CLIFFORD BROWN SOLO FROM "MORE LIVE AT THE BEE HIVE"

TURNER LAYTON

TRANSCRIPTION : FRANCK WOLF

ALTO SAX (STOP)

1 CΔ7 C-7 F7 GΔ7

11 B-7 E7 A7 D7

17 GΔ7 G7 CΔ7

23 C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

29 A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7 B7

35 E-7 #C#oim GΔ7 E7 A-7 D7

(STOP) GΔ7 D-7 G7

2 CΔ7 C-7 F7 GΔ7

51 B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

C-7 F7 G Δ 7 B-7 E7

A-7 E7 \flat 3 A-7 C-7 F7 G Δ 7 F#-7

E-7 C#oim G Δ 7 E7 A-7 D7

(STOP) G Δ 7 D-7 G7

C Δ 7 C-7 F7 G Δ 7

B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

C-7 F7 G Δ 7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 G Δ 7 F#-7

E-7 C#oim G Δ 7 E7 A-7 D7

AFTER YOU'VE GONE

(STOP) GΔ7 D-7 G7

121

CΔ7 C-7 F7 GΔ7

125

B-7 E7 A7 D7

131

GΔ7 G7 CΔ7

137

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

143

A-7 E7 A-7 B-7 F7 GΔ7 F#-7

149

E-7 C#dim GΔ7 E7 A-7 D7

155

(STOP) GΔ7 D-7 G7

161

CΔ7 C-7 F7 GΔ7

165

B-7 E7 A7 D7

171

GΔ7 G7 CΔ7

177

AFTER YOU'VE GONE

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7

E-7 C#oim GΔ7 E7 A-7 D7

STOP GΔ7 D-7 G7

CΔ7 C-7 F7 GΔ7

B-7 A7 D7

GΔ7 G7 CΔ7

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7

E-7 C#oim GΔ7 E7

A-7 D7 GΔ7 STOP