

E_b

AFTER YOU'VE GONE

♩ = 280

CLIFFORD BROWN SOLO FROM "MORE LIVE AT THE BEE HIVE"

TURNER LAYTON

TRANSCRIPTION : FRANCK WOLF

ALTO SAX (STOP)

1 CΔ7 C-7 F7 GΔ7

B-7 E7 A7 D7

GΔ7 G7 CΔ7

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7 B7

E-7 C#°im GΔ7 E7 A-7 D7

(STOP) GΔ7 D-7 G7

2 CΔ7 C-7 F7 GΔ7

B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

C-7 F7 G Δ 7 B-7 E7

A-7 E7 \flat 3 A-7 C-7 F7 G Δ 7 F \sharp -7

E-7 C \sharp 01M G Δ 7 E7 A-7 D7

(STOP) G Δ 7 D-7 G7

C Δ 7 C-7 F7 G Δ 7

B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

C-7 F7 G Δ 7 B-7 E7

A-7 E7 \flat 3 A-7 C-7 F7 G Δ 7 F \sharp -7

E-7 C \sharp 01M G Δ 7 E7 A-7 D7

AFTER YOU'VE GONE

(STOP) G Δ 7 D-7 G7

C Δ 7 C-7 F7 G Δ 7

B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

C-7 F7 G Δ 7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 B-7 F7 G Δ 7 F#-7

E-7 C#dim G Δ 7 E7 A-7 D7

(STOP) G Δ 7 D-7 G7

C Δ 7 C-7 F7 G Δ 7

B-7 E7 A7 D7

G Δ 7 G7 C Δ 7

AFTER YOU'VE GONE

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7

E-7 C#oim GΔ7 E7 A-7 D7

STOP GΔ7 D-7 G7

CΔ7 C-7 F7 GΔ7

B-7 A7 D7

GΔ7 G7 CΔ7

C-7 F7 GΔ7 B-7 E7

A-7 E7 A-7 C-7 F7 GΔ7 F#-7

E-7 C#oim GΔ7 E7

A-7 D7 GΔ7 STOP