

Franck Wolf

Saxophonist, Komponist, Arrangeur

Geboren am 30. November 1972 in Straßburg

Goldmedaille für Saxophon und Kammermusik im Conservatoire von Straßburg



www.franckwolf.com

Saxophonist seit er acht ist, ab 11 Jahren hat Franck Wolf Saxophon und Schlagzeug im Conservatoire von Straßburg studiert.

Franck ist Gründungsmitglied von den Gruppen straSax und Triophone. Er erstellt 2011 das Franck Wolf Trio mit **Marcel Loeffler** am Akkordeon und **Daive Petrocca** am Kontrabass. Nach der CD " Bol d' Air" nahmen sie ein neues Repertoire mit André Ceccarelli am Schlagzeug während einer Residenz in La Castine Reichshoffen auf (Ausgabe 2014).

Seit 2004 ist Franck Sideman von **Biréli Lagrène** und hat 4 CDs sowie eine DVD, die von Dreyfus Jazz und Universal produziert wurden, mit ihm aufgenommen. Gemeinsam haben sie in mehr als 400 Konzerten in New York, Montreal , Hamburg, Moskau, Wien, Marciac, Den Haag , Istanbul, Paris ... gespielt. Heute spielt er in dem Gitarristen Quartett mit **Jean - Yves Jung** an der Hammond-Orgel und **Jean -Marc Robin** am Schlagzeug.

Franck hat auch mit **Didier Lockwood, Sara Lazarus, Dominique Di Piazza, Hadrien Feraud, Andy Narrel, Steve Ferrone, Diego Imbert, Franck Agulhon ...**gespielt.

Aktuelle Projekte



Franck Wolf 4tet, mit **Marcel Loeffler** am Akkordeon, **Davide Petrocca** am Kontrabass und **André "Dede" Ceccarelli** am Schlagzeug wurde im Mai 2013 gegründet.

Melodischer Jazz, klangvolle akustische Musik, wird von den drei Virtuosen mit der lebendigen Legende des Schlagzeugs durchgeführt. Das Repertoire mit "Dede" wurde am 25. Mai 2013 erstellt, während eines Konzertes, das einen großen Anklang fand, sowohl vom Publikum (standing ovation) als vom Veranstalter (Volles Haus).

Ein Album, dieses Projekt ist in Vorbereitung.



Bol d'Air - Franck Wolf Trio mit **Marcel Loeffler** und **Davide Petrocca** wurde Ende 2011 geboren, nach einem Verlangen drei Musiker "sich in einem melodischen und akustischen Musikprojekt zusammenzufinden, einem Spielplatz, wo die Freude gemeinsam Musik auf einem sehr hohen Niveau zu spielen offensichtlich ist." Das Trio spielt weitgehend Kompositionen von Franck und Marcel und einige Arrangements (JS-Bach, A.Piazzolla, C.Chaplin ...), die speziell von und für sie geschrieben wurden.



Das Jazz-Funk Repertoire vom Franck Wolf Quintet ist aus dem Album „Eleven to Heaven“ gezogen, das in Paris im Jahr 2007 aufgenommen wurde, mit **Franck Agulhon**, **Diego Imbert**, **Daniel Zimmermann** und **Benoît Sourisse**. Für die Szene hat Franck seine Freunde unter den talentiertesten Musikern eingeladen : **Jean-Marc Robin** am Schlagzeug, mit dem er im Bireli Lagrene Quartett spielt - **Davide Petrocca** am Bass - **Gregory Ott** an den Keyboards, der Leader sein eigenes Trio seit fast 10 Jahren ist - **Guillaume Nuss** Posaune, der einen Solistenpreis in Jazz à la Défense (Paris) mit Ozma erhalten hat.



Mieko Miyazaki, weltweit für ihre mit aktuellen Nuancen bereicherten Melodien bekannt, sowie für Ihr Stil der Gesang und Koto (ein Instrument mit 13 über ein langes klingendes Holz gespannten Saiten) kombiniert. Dieser Autor-Komponist hat es geschafft, traditionelle japanische Musik mit westlichen Klängen zu verbinden. Die Musik von Mieko Miyazaki und Franck Wolf ermöglicht dem Publikum die klangvolle Harmonie zwischen Koto und Saxophon zu entdecken.

Mit Biréli Lagrène

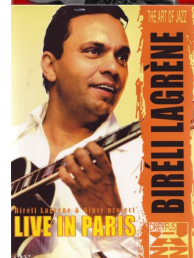
2004

CD **Biréli Lagrène Gipsy Project « Move »**
Sony/Dreyfus (ffff Telerama)



2005

DVD **Biréli Lagrène Gipsy Project "live in Paris"**
Sony/Dreyfus



mit **Hono Winterstein** an der Rhythmus-Gitarre
und **Diégo Imbert** am Kontrabass.

World Tour mit diesem Quartet. Russland, USA, Brasilien, Uruguay, Italien, Spanien, Deutschland... In berühmten Festivals wie **Montréal Jazz Festival**, **North Sea Jazz Festival** (Den Haag), **Jazz à Vienne**, Jazz in Marciac, Jazz à Juan-les Pins...

2006

CD **Biréli Lagrène Gipsy Project « Just the Way You are »**
Sony/Dreyfus



Mit **André Ceccarelli** am Schlagzeug, Hono Winterstein und Diégo Imbert.

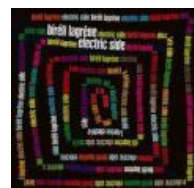
Europäische Tour mit dieser Bestzung und Sara Lazarus am Gesang.



Hono Winterstein, Biréli Lagrène, André Ceccarelli, Sara Lazarus, Diégo Imbert und Franck Wolf Jazz à Vienne 2007

2008

CD **Biréli Lagrène « Electric Side »**
Sony/Dreyfus



Mit **Hadrien Ferrault** am E-Bass, **Damien Schmitt** am Schlagzeug,
Michaël Lecoq am Keyboard und **DJ Nanga**.

Konzerte in Paris, Nancy (NJP), Herxheim... et Bolzano (Italien) mit
Dominique Di Piazza am E-Bass.

2010

Europäische Tour mit dem **Biréli Lagrène Trio** mit **Jürgen Attig** am Kontrabass.
Aber auch mit **Didier Lockwood** an der Geige, in Marseille, festival Jazz Cinq Continents, in
Vittoria (Spanien) und im Luxembourg



Didier Lockwood, Jürgen Attig, Biréli Lagrène, Franck Wolf

2012

CD **Biréli Lagrène Quartet** « **MOUVEMENTS** »
Verve/Universal



mit **Jean-Yves Jung** an der Hammond-Orgel und **Jean-Marc Robin**
am Schlagzeug

Tour 2012-2014 : Vienne, Marciac, Antibes, Paris (Parc Floral), Samois, St-Ouens...



Jean-Yves Jung, Biréli Lagrène, Franck Wolf, Jean-Marc Robin

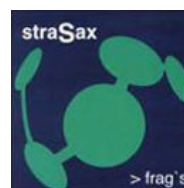
Franck Wolf - 8, rue des Colombes F-67350 Uhrwiller - **Handy** : +33 (0)6 25 03 01 88
franck@franckwolf.com - www.franckwolf.com
You Tube Channel : www.youtube.com/user/franckie67

straSax

Franck ist Mitglied der Gruppe straSax mit **Michaël Alizon**, **Christophe Fourmaux**, **Laurent Wolf**, Saxophone und **Francesco Rees** am Schlagzeug.

2002

CD **straSax** « Frag's » Choc Jazzman
FrankreichTour « Jazz Migration » Organisation : AFIJMA.
Konzerte im Parc Floral (Paris), Bordeaux, Tourcoing, La Côte
d'Opale...Jazz Festivals



2005

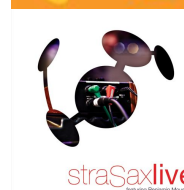
CD **straSax** « vol 2 » (ffff Télérama)



2010

CD **straSax** « live feat. **Benjamin Moussay** »

www.strasax.com



Ausserdem

2005

CD **Triophone** « Un jour ailleurs » CM 6.00017
Mit **Pilou Wurtz** am E-Bass und **Didier Hoffmann** am Schlagzeug



2006

CD **Bernard Struber Jazztet** « Parfum de récidive »
Mit **Eric Echampart** Schlagzeug, **Jean-Marc Foltz** Klarinetten, **Benjamin
Moussay** Keyboard, **Frédéric Norel** Geige...

2007

CD **Franck Wolf Quintet** « Eleven to Heaven »
Mit **Franck Agulhon** Schlagzeug, **Diégo Imbert** Kontrabass, **Benoît Sourisse**
Hammond-Orgel und **Daniel Zimmermann** Posaune.

2012

CD **Franck Wolf Trio** « Bol d'Air »
Mit **Marcel Loeffler** am Akkordeon und **Davide Petrocca** am Kontrabass.



Lernmaterial

2005

6 Trios for Alt Sax and Rythm section vol 1&2
3 Blues for sax quartet - 3 Dixieland for sax quartet
Advance Music <http://www.advancemusic.com>



Früher

- 1998 CD **Philippe Ochem Money Jungle Quintet** « Danger à Tanger »
- 1995 CD **Trio Samadeon** « Manège » SCACD19180
- 1994 CD **Etienne Rolin/Sax&Co** « **Cross Fire** » mit Jerry Bergonzi , Daniel Humair und Jean-François Jenny-Clark. Workshops mit Jean-Marie Londeix, Jerry Bergonzi, Daniel Humair. **Goldmedaille für Saxophon** im Conservatoire von Straßburg. Konzert im Festival Jazz d'Or mit Money Jungle. **Konzert mit Daniel Humair, Jean-François Jenny-Clark und Jerry Bergonzi** (Kompositionen von Etienne Rolin).
- 1993 **Goldmedaille in Kammermusik** im Conservatoire von Straßburg. Workshops mit **David Liebman** und **David Murray**. Konzert mit dem Avangarde-Ensemble **l'Accroche Note** (Armand Angster, Françoise Kubler).
- 1992 **Diplôme de Fin d'Etudes de Formation Musicale** im Conservatoire von Straßburg. **Solist** im Ensemble SAX & CO am **Zehnten World Saxophon Congress in Pesaro (Italien)**
- Von 1991 bis 1994 Unterrichtet Saxophon, Kammermusik, Schlagzeug und Improvisation in verschiedenen Musikschulen.
- 1991 Eintritt in die Jazzklasse im Conservatoire von Straßburg (mit **Bernard Struber** : Improvisation, Analyse, Gruppen Musik)
- 1990 **Produktion eines Musical** : JAZZ A3. Workshop und Jam-Session mit **John Tchicai**.
- 1987-1992 **Percussions**-Klasse im Conservatoire von Straßburg, Pauken und Trommel mit **Jean Batigne** und Marimba, Vibraphone mit **Emmanuel Sejourné**.
- 1985 Erster **Preis** der Musikschulen von Sud-Straßburg für Saxophon.
- 1983-1994 im Conservatoire von Straßburg in Saxophon, mit **Pierre-Stéphane Meugé** und **Philippe Geiss**.
- 1978 -1983 Blockflöte und Saxophon in der Musikschule von Fegersheim.