

Franck Wolf

Saxophoniste, compositeur, arrangeur

Né le 30 novembre 1972 à Strasbourg

Médaille d'or en saxophones et en musique de chambre
au Conservatoire de Strasbourg



www.franckwolf.com

Saxophoniste depuis l'âge de huit ans, arrangeur et compositeur, **Franck Wolf** a étudié le saxophone et les percussions au Conservatoire de Strasbourg. (Médaille d'or en saxophone et en musique de chambre).

Membre fondateur des groupes *straSax* et *Triophone*, il crée en 2011 le *Franck Wolf Trio* avec **Marcel Loeffler** à l'accordéon et **Davide Petrocca** à la contrebasse. Après l'album « *Bol d'Air* », ils enregistrent un nouveau répertoire avec **André Ceccarelli** à la batterie lors d'une résidence à *La Castine* de Reichshoffen (sortie courant 2014).

Depuis 2004, Franck a participé, aux cotés de **Biréli Lagrène**, à 4 albums, un DVD paru chez Dreyfus Jazz et Universal, et à plus de 400 concerts à New-York, Montréal, Moscou, Vienne, Marciac, La Haye, Istanbul, Paris ... Il joue actuellement au sein du quartet du guitariste avec Jean-Yves Jung à l'orgue et Jean-Marc Robin à la batterie.

Franck a également joué avec : Didier Lockwood, Sara Lazarus, Dominique Di Piazza, Hadrien Feraud, Andy Narrel, Steve Ferrone, Diego Imbert, Franck Agulhon...

Projets actuels



Le Franck Wolf Trio avec **Marcel Loeffler** à l'accordéon et **Davide Petrocca** à la contrebasse a été fondé fin 2011.

Ils enregistrent leur premier album, ***Bol d'Air***, en janvier 2012. Du jazz mélodique, de la belle musique acoustique interprétée par trois virtuoses avec la légende vivante de la batterie **André « Dédé » Ceccarelli**. Le répertoire avec « Dédé » a été créé le 25 mai 2013, lors d'un concert qui eut énormément de succès, tant au niveau du public (standing ovation), que des organisateurs (salle comble). Un album de ce projet est en préparation.



Bol d'Air - Franck Wolf en trio avec **Marcel Loeffler** et **Davide Petrocca** créé fin 2011, est né d'une irrésistible envie des trois musiciens : «se retrouver dans un projet musical mélodique, acoustique, un terrain de jeu où le bonheur de faire de la musique ensemble à un très haut niveau est une évidence». Le trio interprète en grande partie des compositions de Franck et de Marcel ainsi que quelques arrangements (J-S-Bach, A.Piazzolla, C.Chaplin...) spécialement écrits par et pour eux.



Le répertoire Jazz-Funk du Franck Wolf Quintet est issu de l'album ***Eleven to Heaven*** enregistré à Paris en 2007, avec Franck Agulhon, Diego Imbert, Daniel Zimmermann et Benoît Sourisse. Pour la scène Franck a fait appel à ses amis musiciens parmi les plus talentueux : **Jean-Marc Robin** à la batterie, compagnon de route au sein du **Biréli Lagrène Quartet** - **Davide Petrocca** à la contrebasse - **Gregory Ott** aux claviers, leader de son propre trio depuis près de 10 ans - **Guillaume Nuss** au trombone, prix de soliste de Jazz à la Défense avec Ozma



Mieko Miyazaki : Artiste connue et reconnue dans le monde entier pour son remarquable sens mélodique enrichi de nuances actuelles, ainsi que pour son style unissant le chant et le koto (instrument composé de 13 cordes tendues sur une longue caisse de résonance en bois). Cette auteur-compositeur-interprète a réussi à marier la musique traditionnelle japonaise à des sons plus occidentaux. Mieko Miyazaki et Franck Wolf unissent leur musique afin et de faire découvrir au public la sublime harmonie entre le koto, instrument représentatif du Japon, et le saxophone.

Avec Biréli Lagrène

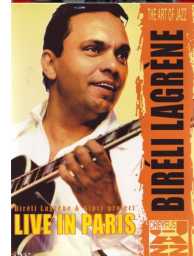
2004

CD **Biréli Lagrène Gipsy Project « Move »**
Sony/Dreyfus (ffff Telerama)



2005

DVD **Biréli Lagrène Gipsy Project «live in Paris»**
Sony/Dreyfus



avec **Hono Winterstein** à la guitare rythmique
et **Diégo Imbert** à la contrebasse.

Tournée mondiale, avec ce quartet. Russie, Etats-Unis, Brésil, Uruguay, Italie, Espagne, Allemagne... Des festivals prestigieux, **Montréal Jazz Festival**, **North Sea Jazz Festival** (La Haye-Hollande), **Jazz à Vienne**, Jazz in Marciac, Jazz à Juan-les Pins...

2006

CD **Biréli Lagrène Gipsy Project « Just the Way You are »**
Sony/Dreyfus



Avec **André Ceccarelli** à la batterie, Hono Winterstein et Diégo Imbert.

Tournée européenne avec cette formation et Sara Lazarus au chant.



Hono Winterstein, Biréli Lagrène, André Ceccarelli, Sara Lazarus, Diégo Imbert et Franck Wolf Jazz à Vienne 2007

2008

CD **Biréli Lagrène « Electric Side »**
Sony/Dreyfus



Avec **Hadrien Ferrault** à la basse électrique, **Damien Schmidt** à la batterie, **Michaël Lecoq** aux claviers et **DJ Nanga** aux platines

Concerts à Paris, Nancy (NJP), Herxheim (Allemagne)... et Bolzano (Italie) avec **Dominique Di Piazza** à la basse électrique.

2010

Tournée européenne avec le **Biréli Lagrène Trio** avec **Jürgen Attig** à la Contrebasse.
Mais également avec en invité **Didier Lockwood** au violon, à Marseille, au festival Jazz Cinq Continents, à Vittoria (Espagne) et au Luxembourg



Didier Lockwood, Jürgen Attig, Biréli Lagrène, Franck Wolf

2012

CD **Biréli Lagrène Quartet** « **MOUVEMENTS** »
Verve/Universal



avec **Jean-Yves Jung** à l'orgue, **Jean-Marc Robin** à la batterie.

Tournée 2012-2014 : Vienne, Marciac, Antibes, Paris (Parc Floral), Samois, St-Ouens...



Jean-Yves Jung, Biréli Lagrène, Franck Wolf, Jean-Marc Robin

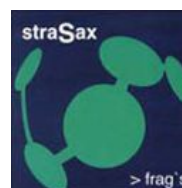
Franck Wolf - 8, rue des Colombes F-67350 Uhrwiller - **Tel** : +33 (0)6 25 03 01 88
Mail : franck@franckwolf.com - **Site web** : www.franckwolf.com
Chaîne You Tube : www.youtube.com/user/franckie67

straSax

Franck est co-fondateur du groupe **straSax** avec **Michaël Alizon**, **Christophe Fourmaux**, **Laurent Wolf** aux saxophones et **Francesco Rees** à la batterie.

2002

CD **straSax** « Frag's » Choc Jazzman
Tournée française « Jazz Migration » organisée par l'AFIJMA.
Concerts au Parc Floral (Paris), Bordeaux, Tourcoing, La Côte
d'Opale...Jazz festivals



2005

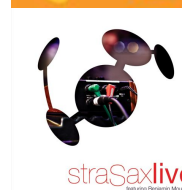
CD **straSax** « vol 2 » (ffff Télérama)



2010

CD **straSax** « live feat. **Benjamin Moussay** »

www.strasax.com



Autres

2005

Triophone « Un jour ailleurs » CM 6.00017
avec **Pilou Wurtz** à la basse électrique et **Didier Hoffmann** à la batterie.



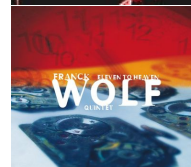
2006

CD **Bernard Struber Jazztet** « Parfum de récidive »
avec **Eric Echampt** à la batterie, **Jean-Marc Foltz** aux clarinettes, **Benjamin
Moussay** aux claviers, **Frédéric Norel** au Violon...



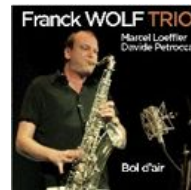
2007

CD **Franck Wolf Quintet** « Eleven to Heaven »
avec **Franck Agulhon** à la batterie, **Diégo Imbert** à la contrebasse, **Benoît
Sourisse** à l'orgue et **Daniel Zimmermann** au trombone.



2012

CD **Franck Wolf Trio** « Bol d'Air »
avec **Marcel Loeffler** à l'accordéon et **Davide Petrocca** à la contrebasse



Ouvrages pédagogiques

2005

6 Trios for Alt Sax and Rhythm section vol 1&2
3 Blues for sax quartet - 3 Dixieland for sax quartet
Advance Music <http://www.advancemusic.com>



Précédemment

- 1998 CD **Philippe Ochem Money Jungle Quintet** « Danger à Tanger »
- 1995 CD **Trio Samadeon** « Manège » SCACD19180
- 1994 CD **Etienne Rolin/Sax&Co** « **Cross Fire** » avec Jerry Bergonzi , Daniel Humair et Jean-François Jenny-Clark. Workshops avec Jean-Marie Londeix, Jerry Bergonzi, Daniel Humair. Obtention de la **Médaille d'Or de Saxophones** au C.N.R. de Strasbourg. Concert au festival Jazz d'Or avec Money Jungle. **Concert avec Daniel Humair, Jean-François Jenny-Clark et Jerry Bergonzi** (Créations d'Etienne Rolin).
- 1993 Obtention de la **Médaille d'or à l'unanimité en Musique de chambre** au C.N.R. de Strasbourg. Workshops avec **David Liebman** et **David Murray**. Concert inaugural du festival Jazz d'Or de Strasbourg avec Philippe Ochem Money Jungle Quintet. Concert avec l'ensemble contemporain **l'Accroche Note** (Armand Angster, Françoise Kubler).
- 1992 Obtention du **Diplôme de Fin d'Etudes de Formation Musicale** au C.N.R. de Strasbourg. Prestation comme **soliste** au sein de l'ensemble SAX & CO au **Xème Congrès Mondial du Saxophone à Pesaro (Italie)**
- De 1991 à 1994 Professeur de saxophones, de musique de chambre, de musiques improvisées et de percussions en écoles de musique.
- 1991 Entrée en classe de jazz au C.N.R. de Strasbourg (avec **Bernard Struber** : improvisation, analyse, ateliers)
- 1990 **Création** d'un spectacle musical et vocal : JAZZ A3. Workshop et jam session avec **John Tchicai**.
- 1987 à 1992 Classe de **Percussions** au C.N.R. de Strasbourg, cours de Timbales et de Caisse Claire avec **Jean Batigne** et cours de claviers de percussion **Emmanuel Sejourné**.
- 1985 **Prix d'honneur** des écoles de musique du groupement Strasbourg-sud en saxophone.
- 1983-1994 Conservatoire National de Région (C.N.R.) de STRASBOURG en classe de Saxophones, cours avec **Pierre-Stéphane Meugé et Philippe Geiss**.
- De 1978 à 1983 Initiation solfégique et instrumentale (flûte à bec puis saxophone) à l'école de musique de l'harmonie de Fegersheim.